

Testo Sandro Galantini

# LA STORIA ED IL GUSTO

*La civiltà marinara di Giulianova  
e il suo celebre brodetto*

**S**in dall'età romana, a seguito della fondazione della colonia di Castrum Novum, Giulianova ha avuto un rapporto intenso con il mare. Più della pesca era però l'attività commerciale a venire praticata dal porto fluviale realizzato sul Tordino, ancora utilizzato da Kastron Nobo e Castel S. Flaviano, nome delle città rispettivamente bizantina e medievale che si erano sostituite all'originario centro romano. La situazione non muta allorché nel 1470 nasce Giulianova, il centro urbano rinascimentale che Giulio Antonio Acquaviva riedifica in una collina a nord di Castel San Flaviano. Il notevole apparato burocratico presente a metà del XVI secolo ed un cantiere veneto operante nel 1576, segnalano la vivacità dei traffici via mare dell'approdo marittimo giuliese, uno dei principali centri abruzzesi di esportazio-

ne granaria, dell'olio e luogo d'imbarco delle apprezzate ceramiche di Castelli. La pesca, pur praticata, ha in quei tempi ancora una funzione residuale, sebbene qualcuna delle imbarcazioni giuliesi dedite all'attività ittica nel '600 arrivi a spingersi sino alle coste marchigiane. Occorre attendere gli inizi dell'Ottocento per rinvenire la presenza a Giulianova della marineria. Nel 1814 vi si contano infatti appena sette pescatori che però salgono ad 83 nel 1830, tanto da spingere il consiglio provinciale di Teramo ad avanzare, nel 1833, la prima richiesta relativa alla realizzazione a Giulianova di un "caricatoio". A questa seguiranno, nel 1851, nel '52 e nel 1858, altre iniziative tutte egualmente senza seguito nonostante la presenza della Dogana marittima di prima classe, del "magazzino" dei Regi sali, della deputazione sanitaria e delle sedi dei vice-consolati d'Austria e dello stato Pontificio, istituiti proprio per la presenza della Dogana e per i vivaci traffici commerciali tra Giulianova, le Marche ed il Veneto.



Operazioni di ormeggio a terra. Anni '30 del Novecento (Collezione privata).